**Программа (первый год).**

**История развития шахмат:**Происхождение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Распространение шахмат на Востоке. Мат Диларам. Проникновение шахмат в Россию. Шахматы в Киевской Руси. Шахматы и торговые связи русских купцов с Востоком. Археологические находки. Шахматы в русском былинном творчестве. Запрет шахмат византийской церковью. Шахматы в Московском государстве. Изготовление шахмат как вид ремесла.

**Шахматный кодекс. Классификационная система. Судейство и организация соревнований:**Простейшие сведения о системе шахматных соревнований. Правила турнирного поведения. Требования шахматного кодекса о записи турнирной партии. Правило «Тронул – ходи».

**Первоначальные понятия:**Нотация. Запись партии. Правила превращения пешки, взятие на проходе, рокировка. Мат. Ничья. Вечный шах. Относительная ценность фигур. Тяжелые и легкие фигуры. Мат различными фигурами. Понятие о центрах и флангах. Понятие о дебюте, миттельшпиле, эндшпиле.

**Практические занятия:**Упражнения на овладение нотацией. Игра в морской бой. Турнирная практика с обязательным требованием записи партий. Упражнения на мат различными фигурами.

**Эндшпиль:**Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Значение активности в эндшпиле. Пешечные окончания: король и пешка против короля. Правило квадрата. Оппозиция. Цугцванг.

**Практические занятия:** Отработка приемов эндшпиля посредством анализа специально подобранных позиций и разыгрывания с партнером типовых эндшпильных положений.

**Дебют:**Определение дебюта как подготовительной стадии к середине игры. Влияние дебюта на середину игры. Классификация дебютов. Основные принципы разыгрывания дебютов. Основные идеи итальянской партии. План в дебюте. Гамбиты. Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу.

**Классификационные соревнования. Анализ сыгранных партий типовых позиций.**Участие в классификационных турнирах. Разбор сыгранных партий с преподавателем.

**Консультационные партии.**Проведение партий по консультации между двумя группами кружковцев. Партию желательно начинать одним из изучаемых дебютов. По окончании партии проводится совместный подробный ее разбор под руководством преподавателя.

**Сеансы одновременной игры.**Проведение руководителем шахматного кружка сеансов одновременной игры (в том числе тематических по изучаемым темам) с последующим разбором партии с кружковцами.

**Конкурсы решения задач, этюдов и нахождение комбинаций,**связанных по своему содержанию с изучаемыми темами по тактике, стратегии, эндшпилю.

**Учебно – тематический план (первый год).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Содержание занятия** | **Количество****занятий** | **Домашнее задание** |
| 1. | Первоначальные сведения. Шахматная доска. | 1 | Нарисовать в тетради шахматную доску и так раскрасить на ней поля, чтобы внизу слева было черное поле. |
| 2. | Горизонтали и вертикали. Наименование полей. | 1 | На рисунок доски нанести наименование полей |
| 3. | Фигуры и пешки. Начальная позиция. | 2 | Нарисовать в тетради начальную позицию, обозначив королевский и ферзевый фланги. |
| 4. | Как ходят фигуры. Ладья. Взятие. | 1 | Решение задач по диаграммам |
| 5. | Слон. Полная и краткая нотация. | 1 | На рисунке обозначить наименование полей |
| 6. | Король. Шах. Мат. | 2 | Решение задач по диаграммам |
| 7. | Ферзь. Конь. | 2 | Составление собственной задачи |
| 8. | Пешки. | 1 | Решение задач по диаграммам |
| 9. | Рокировка. | 2 | Рассмотреть партию по ее краткой нотации. |
| 10. | Пять случаев ничьей. | 1 | Сыграть партию с записью. |
| 11. | Сравнительная сила фигур. | 1 | Анализ собственной партии, учитывая ценность фигур. |
| 12. | Мат тяжелыми фигурами. | 4 | Решение задач по диаграммам |
| 13. | Мат легкими фигурами. | 3 | Решение задач по краткой нотации. |
| 14. | Проведение пешки в ферзи. Оппозиция. | 2 | Решение задач. Составление собственных заданий. |
| 15. | Правило квадрата. | 1 | Решение задач. |
| 16. | Дебют: понятие о тактике. | 1 | Нахождение угрозы. |
| 17. | Дебют: понятие о стратегии. | 1 | Обсуждение возможности предлагаемого хода. |
| 18. | Понятие об открытых дебютах. | 1 | Анализ дебютных ошибок. |
| 19. | Понятие о полуоткрытых дебютах. | 1 | Дебютные ловушки. |
| 20. | Понятие о закрытых дебютах. | 1 | Дебютные ловушки. |

**Программа (второй год).**

**История развития шахмат.**Шахматы во второй половине 19 в. Борьба за звание чемпиона мира. В. Стейниц и его учение. Э. Тарраш, Г. Пильсбери, Э. Ласкер и его подход к шахматам. Шахматы в первой половине 20 в. А. Рубинштейн, творчество Х. Р. Капабланка. А. Нимцович, Р. Рети, С. Тартаковер.

**Выдающиеся русские шахматисты.**М. И. Чигорин – основоположник русской шахматной школы. А. А. Алехин – первый русский чемпион мира.

**Шахматный кодекс России. Классификационная система. Судейство и организация соревнований.**Получение практических навыков по судейству, организация и проведение шахматных соревнований в кружке, классе, школе. Проведение каждым кружковцем не менее одного турнира в качестве главного судьи.

**Тактика.**Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы: связка, двойной удар, вскрытое нападение, вскрытый шах, отвлечение, завлечение. Комбинации с мотивом спертого мата, использование слабости последней горизонтали, разрушение пешечного прикрытия, освобождение поля, линии, перекрытия, блокировки, превращение пешки, уничтожение защиты. Пассивная и активная защита. Требования к защите. Приемы тактической защиты.

**Стратегия.**Ограничение подвижности фигур: ограничение пространства противника, выключение фигуры из игры, подвижность слона и коня в миттельшпиле, связка, блокада, торможение освобождающихся ходов. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Пешечный перевес в центре, на фланге. Пешечные цепи. Пешечный прорыв в закрытых позициях. Преимущество двух слонов. Размен как средство получения перевеса.

**Эндшпиль.**Атака короля в эндшпиле. Сложные пешечные окончания. Ферзевые окончания. Борьба при разнородном материале.

**Дебют.**Эволюция взглядов на дебют. Характеристика современных дебютов. Связь дебюта с миттельшпилем. Основные идеи ферзевого гамбита, французской защиты, защиты Карокан, защиты Алехина, английского начала.

**Спортивный режим шахматиста.** Значение режима в жизни спортсмена. Требования к режиму шахматиста. Режим во время соревнований.

**Классификационные соревнования. Анализ сыгранных партий типовых позиций.**Участие в классификационных турнирах. Разбор сыгранных партий с преподавателем.

**Консультационные партии.**Проведение партий по консультации между двумя группами кружковцев. Партию желательно начинать одним из изучаемых дебютов. По окончании партии проводится совместный подробный ее разбор под руководством преподавателя.

**Сеансы одновременной игры.**Проведение руководителем шахматного кружка сеансов одновременной игры (в том числе тематических по изучаемым темам) с последующим разбором партии с кружковцами.

**Конкурсы решения задач, этюдов и нахождение комбинаций,**связанных по своему содержанию с изучаемыми темами по тактике, стратегии, эндшпилю.

**Учебно – тематический план (второй год).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Содержание занятия** | **Количество занятий** | **Домашнее задание** |
| 1. | Понятие о тактических приемах. Двойной удар. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 2. | Вскрытый шах. | 3 | Решение задач и этюдов |
| 3. | Завлечение и отвлечение. | 3 | Решение задач и этюдов |
| 4. | Освобождение пространства. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 5. | Перекрытие. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 6. | Связка. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 7. | Блокировка. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 8. | Уничтожение защиты. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 9. | Промежуточный ход. «Рентген». Превращение пешки. | 3 | Решение задач и этюдов |
| 10. | Сложные комбинации. | 3 | Решение задач и этюдов |
| 11. | Пешечные окончания. | 3 | Решение задач и этюдов |
| 12. | Ферзь против пешки. | 3 | Решение задач и этюдов |

**Программа (третий год).**

**История развития шахмат.**Международная шахматная федерация. Выдающиеся шахматисты современности. Молодые зарубежные шахматисты. Шахматисты Брянской области.

**Тактика.**Принципы экономического расчета вариантов в турнирной партии.

**Стратегия.**Преимущество во времени. Висячие пешки. Изолированная пешка. Понятие стратегической инициативы. Атака при разноцветных слонах. Атака на ферзевом фланге. Компенсация за ферзя. Позиционная жертва пешки. Игра на двух флангах. Маневренная борьба в закрытой позиции.

**Эндшпиль.**Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль. Переход из дебюта в эндшпиль.

**Дебют.**Методы работы над дебютом. Понятие дебютной новинки. Принципы составления дебютного репертуара. Основные идеи испанской партии, сицилианской и староиндийской защиты.

**Методы тренировки шахматистов.**Закономерности спортивной тренировки, совершенствование как многолетний тренировочный процесс. Перспективное и годовое планирование, периодизация спортивной тренировки, общая тренировка, общая подготовка 9физическая, волевая и психологическая, специальная выносливость), специальная подготовка (продуманный дебютный репертуар, наличие наигранных мительшпильных схем, знание основных эндшпильных позиций, быстрый и безошибочный расчет вариантов).Методы совершенствования шахматиста: развитие счетных и оценочных способностей, анализ собственного творчества, постоянное участие в соревнованиях.

**Система подготовки к соревнованиям.**Значение системы подготовки к соревнованиям. Методика подготовки: физическая подготовка, просмотро литературы, аналитическая работа, тренировочные партии, устранение недостатков.

**Классификационные соревнования. Анализ сыгранных партий типовых позиций.**Участие в классификационных турнирах. Разбор сыгранных партий с преподавателем.

**Консультационные партии.**Проведение партий по консультации между двумя группами кружковцев. Партию желательно начинать одним из изучаемых дебютов. По окончании партии проводится совместный подробный ее разбор под руководством преподавателя.

**Сеансы одновременной игры.**Проведение руководителем шахматного кружка сеансов одновременной игры (в том числе тематических по изучаемым темам) с последующим разбором партии с кружковцами.

**Конкурсы решения задач, этюдов и нахождение комбинаций,**связанных по своему содержанию с изучаемыми темами по тактике, стратегии, эндшпилю.

**Учебно – тематический план (третий год).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Содержание занятия** | **Количество занятий** | **Домашнее задание** |
| 1. | Король, легкая фигура и пешка против короля. | 4 | Решение задач и этюдов |
| 2. | Ладейные окончания. | 4 | Решение задач и этюдов |
| 3. | Слон против коня. | 4 | Решение задач и этюдов |
| 4. | Одноцветные слоны. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 5. | Разноцветные слоны. | 3 | Решение задач и этюдов |
| 6. | Ладья против коня. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 7. | Ладья против слона. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 8. | Ферзь против ладьи. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 9. | Методика оценки позиции. | 2 | Решение задач и этюдов |
| 10. | Расчет вариантов игры. | 3 | Решение задач и этюдов |
| 11. | Реализация материального и позиционного перевеса. | 2 | Решение задач и этюдов |

**Средства обучения**: комплекты шахмат, компьютер, проектор, интерактивная доска, интернет.

**Методические рекомендации.**

Каждое занятие обычно состоит из теоретической и практической части. В теоретическом разделе занятия руководитель кружка излагает основные сведения по дебюту, миттельшпилю или эндшпилю; под практической частью подразумевается решение комбинаций, этюдов, задач, разбор сыгранных детьми партий, игра с компьютером, игра кружковцев друг с другом в квалификационных турнирах, участие в личных и командных первенствах, игра в интернет на портале «Шахматная планета».

Структура теоретического занятия: в качестве «шахматной разминки» на демонстрационной доске ставится легкий, но интересный пример (этюд, задача, фрагмент из партии). На его решение не должно уходить больше 3-5минут. Затем идет проверка домашнего задания и объяснение теоретического материала. Заканчивается занятие подведением итогов, после чего дается позиция (этюд) для самостоятельного решения. Часто вместо объяснения теоретического материала проводится конкурс нахождения комбинаций или разбирается партия из какого-нибудь гроссмейстерского (или детского) турнира. Систематически проводятся занятия в форме игры «Проверь себя». Суть ее такова. Руководитель делает на демонстрационной доске ходы из специально подобранной партии, но только за черных. Дети должны самостоятельно находить ответы белых и молча записывать их в свои тетради. Через минуту руководитель показывает на демонстрационной доске действительный ход белых из этой партии. За каждый угаданный ход начисляются соответствующие очки. По окончании партии детям выставляются оценки в зависимости от набранных очков, подводятся итоги.

**Диагностика и формы педагогического контроля.**

  При организации занятий кружка процесс воспитания и обучения строится с учетом индивидуальных психологических качеств каждого ребенка и направлен на формирование ребенка как личности. Объектом исследования являются поведение ребенка в группе, его умение преодолевать трудности, усидчивость, умение работать с литературой и др.

Контроль за усвоением учащимися программы осуществляется на каждом из теоретических занятий при проверке домашнего задания, при решении этюдов на заданную тему и в ходе проведения сеансов одновременной игры с руководителем. С этой же целью проводятся совместные анализы сыгранных ребятами турнирных партий. В течение года для учащихся 2 и 3 года обучения дважды проводятся конкурсы решений задач и комбинаций. Подводятся итоги участия кружковцев в различных соревнованиях, рейтинговая система выполнения домашних и классных заданий. Оценка рейтинга, набранного при играх с компьютером и в интернет.

**Ожидаемый результат.**

Учащиеся первого года обучения должны:
 - знать историю развития шахмат;
 - знать правила игры в шахматы;
 - уметь читать и записывать партии с помощью шахматной нотации;
 - уметь матовать короля с помощью двух ладей, ладьи и короля, ферзя и короля;
 - знать шахматную терминологию;
 - уметь проводить простейшие комбинации из 2-3 ходов;
 - знать и уметь применять правила «квадрата» и «оппозиции»;
 - знать основные законы дебюта.
Учащиеся второго года обучения должны:
 - знать о выдающихся шахматистах России, итальянских мастерах прошлого;
 - знать правила соревнований и судейства;
 - уметь составлять турнирные таблицы;
 - иметь представление о тактике и стратегии шахмат;
 - знать основные идеи открытых дебютов, уметь применять их при игре за белых и за черных;
 - уметь решать комбинации средней сложности;
 - уметь пользоваться шахматной литературой;
 - знать правила оформления задач и этюдов;
  знать и уметь применять на практике основные законы эндшпиля;
 - получить спортивный разряд по шахматам не ниже третьего.
Учащиеся третьего года обучения должны:
 - знать историю проведения матчей за первенство мира и крупнейших международных турниров;
 - быть в курсе последних событий в мире шахмат;
 - знать законы эндшпиля и применять их в практических играх;
 - владеть техникой расчета на уровне шахматиста 2 разряда;
 - знать основные тактические приемы миттельшпиля;
 - уметь решать комбинации средней сложности и выше;
 - расширить дебютный репертуар;
 - знать шахматный кодекс;
 - уметь пользоваться шахматной литературой;
 - пропагандировать шахматы, проводить турниры в своих классах, среди младших ребят.