*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение*

*«Средняя общеобразовательная школа №19 с.п.Сагопши»*

Утверждаю:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Директор ГБОУ «СОШ №19

 с.п.Сагопши»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Коригова М.М.

**План работы школьного шахматного клуба**

**«Белая Ладья»**

Руководитель: **Бидери Х.Л.**

2020-2021 учебный год

**Пояснительная записка**

Ведущая тенденция современной педагогической науки – ее обращение к личности воспитанника. Дополнительное образование дает широкую возможность для реализации идей гуманизации образования, основанных на интеллектуальном развитии ребенка.

Шахматный клуб - это объединение учащихся  под руководством педагога, в рамках которого проводятся систематические занятия с учащимися во внеурочное время. На занятиях осуществляется знакомство с основами шахматной игры, моделирование умственных процессов, логического мышления, нравственных качеств, духовного развития.

Актуальность программы заключается в создании условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявилась, а также просто способных детей, в отношении которых есть  серьезная надежда на дальнейший качественный скачек в развитии их способностей. Программа определена мотивацией к изучению  в первую очередь шахмат; математики, духовного наследия, моделированию нравственных качеств. Стремление развивать свои интеллектуальные возможности является основополагающим фактором программы.

**Цель:**

**-**знакомство с игрой в шахматы;

- интеллектуально-нравственное развитие личности;

- пробуждение и развитие устойчивого  интереса к шахматам;

- углубление и расширение знаний об игре в шахматы;

- развитие математического кругозора, мышления, исследовательских умений учащихся;

- воспитание настойчивости, инициативы.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- знакомить воспитанников с правилами игры в шахматы;

- учить способам поиска цели деятельности, ее осознания и оформления;

- учить грамотной шахматной речи, умению обобщать и делать выводы;

-учить самостоятельно добывать знания из дополнительной литературы;

- учить быть критичным слушателем;

- знакомить с культурным наследием нации;

- изучать основы нравственных традиций прошлого и современности.

**Развивающие:**

- повышать интерес к шахматной науке;

-  развитие математических способностей и логического мышления у учащихся;

- Развивать навыки успешного самостоятельного решения проблемы;

- развивать эмоциональную отзывчивость;

- развивать быстроту мыслительной деятельности, пространственное воображение;

- развивать стремление к совершенствованию души, к овладению системой культурно-нравственных ценностей;

- способствовать  появлению потребности делать добро.

**Воспитательные:**

- воспитывать творческую активность учащихся в процессе изучения стратегии шахмат;

- воспитывать самостоятельность, ответственность, культуру общения;

- формировать мировоззрение учащихся, логическое и эвристическое мышление;

- воспитывать эстетическую культуру, культуру речи;

- воспитывать трудолюбие;

- формировать систему нравственных ценностей,

- формировать доброе отношение друг к другу;

**Практико-ориентационные:**

- повышение индивидуального коэффициента интеллекта;

- создание актива, способного оказать учителю помощь в организации эффективного обучения всего коллектива класса;

- взятие на себя ответственности за обогащение своих знаний;

- расширение способностей путем постановки краткосрочной цели достижения решения;

- демонстрация высокого уровня надпредметных умений;

- достижение более высокого уровня в основной учебе;

- усвоение приемов мыслительной деятельности, таких как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделать главное, доказывать, опровергать;

- расширение и углубление представлений о культурно-исторической ценности шахматной науки, о роли ведущих шахматных мастеров в развитии шахматной тактики и стратегии;

- формировать умения строить математические модели реальных явлений, анализировать построенные модели, исследовать явления по заданным моделям, а также правильно строить межличностные отношения в социуме, основанные на нравственных идеалах;

- применять математические методы к анализу процессов и прогнозированию их протекания;

- осуществление индивидуализации и дифференциации, синтезирование знаний.

**Ожидаемые результаты:**

Программа КЛУБА позволяет учащимся  за первый год обучение получить начальные знания об игре в шахматы, научится простейшим приемам, изучить тактику и стратегию;

ознакомиться со многими интересными вопросами шахмат на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Решение шахматных  задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию. Решение разнообразных задач, требующих поиска пути и способов решения, исследовательская деятельность, проведение экспериментов, обобщения приводят к повышению общего уровня развития воспитанника, позволит ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, свободного перехода от иллюстрированного материала к аргументации. Важным фактором является развитие у учащихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, применяя нестандартные методы решения, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу. Воспитанники свободно овладевают поиском, систематизацией, анализом, классификацией информации. Свободно пользуются различными информационными источниками, включая учебную и справочную литературу, владеют новыми информационными технологиями.

**Календарно-тематическое планирование.**

| **№ п/п** | **дата** | **Наименование тем** | **Количество часов** | | | **Примечание** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1 | 9.09 | Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2 | 16.09 | Сказка о шахматах | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 3 | 23.09 | Знакомство с шахматной доской. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 4 | 30.09 | Что такое шахматные ходы. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 5 | 07.10 | Как ходят фигуры. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 6 | 14.10 | Слон. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 7 | 21.10 | Ферзь. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 8 | 28.10 | Сказка о шахматной войне. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 9 | 04.11 | Конь. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 10 | 11.11 | Пешка. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 11 | 18.11 | Сказка о шахматном войске. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 12 | 25.11 | Два особенных хода. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 13 | 02.12 | Когда партия признается ничейной. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 14 | 09.12 | Сколько стоят шахматные фигуры. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 15 | 16.12 | Размены. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 16 | 23.01 | Главные правила в шахматах | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 17 | 15.01 | Шахматная нотация. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 18 | 22.01 | Мат одинокому королю разными фигурами. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 19 | 29.01 | Мат двумя ладьями. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 20 | 05.02 | Мат двумя слонами. Матовая сеть. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 21 | 12.02 | Нападение и защита. Использование большого материального перевеса. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 22 | 19.02 | Как начинать партию. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 23 | 26.02 | Тактические приемы. Геометрические мотивы. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 24 | 05.03 | Двойное нападение – двойной удар. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 25 | 12.03 | Открытое нападение. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 26 | 19.03 | Двойной шах. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 27 | 26.03 | Связка. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 28 | 02.04 | Уничтожение защиты. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 29 | 09.04 | Отвлечение. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 30 | 16 | Завлечение. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 31 | 04 | Разрушение пешечного прикрытия короля. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 32 | 23.04 | Пешечный эндшпиль. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 33 | 30.04 | Пешечная цепь. Пешечный прорыв. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 34 | 07.05 | Понятие о дебютах. Открытые и полуоткрытые дебюты. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 35 | 14.05 | Зарытые дебюты. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 36 | 21.05 | Подведение итогов года | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
|  | Итого: |  | 36 | 18 | 18 |  |